

Republika Hrvatska
Koprivničko-križevačka županija
GRAD KOPRIVNICA
Umjetnička škola Fortunat Pintarić



KLASA:011-03/26-02/3
URBROJ:2137-83-26-1

IZVJEŠĆE O RADU ZA ŠKOLSKU GODINU 2025./2026.

Koprivnica, 30. rujna 2026.

S A D R Ź A J :

1. Uvjeti rada

1.1. Unutrašnji školski prostor

Osnovna glazbena škola osnovana je davne 1961. g. kao područno odjeljenje Srednje glazbene škole Varaždin.

Od 01.01.2006. djeluje kao samostalna Osnovna glazbena škola Fortunat Pintarić.

U zgradu pored Sinagoge, uselili smo u šk. godini 1999./2000., gdje smo imali u klimatiziranom prostoru sa kvalitetnim instrumentarijem maksimalne uvjete za rad.

Međutim, proširenjem djelatnosti, a time i upisom većeg broja učenika i zapošljavanjem novog nastavnog kadra, Škola u navedenom prostoru nema dovoljan broj prostorija za održavanje nastave. U nedostatku vlastitog prostora prisiljeni smo nastavu izvoditi u dislociranim prostorima na području Grada.

U školskoj godini 2010./2011. počeli smo provoditi srednjoškolsko glazbeno obrazovanje i od te godine Škola nosi novi naziv Glazbena škola Fortunat Pintarić.

Odlukom Ministarstva, znanosti obrazovanja i sporta Školi je odobreno izvođenje programa srednjoškolskog glazbenog obrazovanja i to: glazbenik teoretičar-teorijski smjer, glazbenik instrumentalist: klavir, gitara, saksofon, trombon, harmonika, flauta, truba, rog, tambure, violina, klarinet i glazbenik solo pjevač.

Škola od školske godine 2012./2013. djeluje pod nazivom Umjetnička škola Fortunat Pintarić te je djelatnost Škole osnovno i srednje glazbeno obrazovanje djece i mladih i osnovno plesno obrazovanje djece.

Plesna škola izvodi program suvremenog plesa Ane Maletić i nastavu održava u dvorani "Branimir" pri Osnovnoj školi "A.N. Gostovinski", Školska 5, Koprivnica.

Područni odjel osnovnog glazbenog obrazovanja u Virju djeluje na adresi Osnovne škole "Prof. F. V. Šignjara", Ivana Gundulića 5 a, Virje, u kojem se izvodi nastava iz temeljnih predmeta: klavir, truba, saksofon, klarinet, flauta, trombon, tambura, gitara i violina.

U školskoj godini 2013./2014. započeo je sa radom Područni odjel osnovnog glazbenog obrazovanja u Đurđevcu.

Područni odjel osnovnog glazbenog obrazovanja u Đurđevcu djeluje na adresi Osnovne škole Đurđevac, Đure Basaričeka 5d, Đurđevac i izvodi se nastava iz temeljnih predmeta: klavir, gitara, klarinet, flauta, violina, tambura, rog, saksofon, trombon, tuba, truba i harmonika.

Sjedište Umjetničke škole Fortunat Pintarić je u Koprivnici, Svilaraska 12.

Škola ima 349,25 m² korisnog prostora, od toga:

nastavnog prostora: 183,19 m² + zbornica - 18,61 m²

upravnog prostora: 33,20 m²

spremišta, predvorja, hodnici i porta: 89,20 m² + šest sanitarnih čvorova: 25,05 m².

Individualna i grupna nastava odvija se u Matičnoj školi u 8 učionica.

U nedostatku vlastitog prostora Škola izvodi nastavu u dislociranim prostorima i to u osam prostorija u Domu mladih, te nastavu plesne škole u dvorani „Branimir“, i učionici u Kulturnom centru prim. dr. Krešimir Švarc.

U nedostatku vlastite dvorane za svoje nastupe koristimo Dom mladih s kojim imamo sklopljen Ugovor o korištenju, zatim dvoranu „Domoljub“, Galeriju Mijo Kovačić i druge prostore pogodne za izvođenje glazbenih programa.

Veliki nedostatak je nedovoljan broj prostorija za održavanje individualne i skupne nastave s obzirom na proširenje djelatnosti Škole, broj upisanih učenika i nova zapošljavanja profesora te prelaska redovnih škola učenika na jednosmjensku nastavu.

Škola je gotovo u potpunosti opremljena novim namještajem, a količina i kvaliteta nastavnih sredstava i pomagala (glazbala, AV tehnika, fonoteka, nototeka) za sada u cijelosti zadovoljava potrebe nastave.

Područni odjeli u Virju i Đurđevcu također su opremljeni novim namještajem, instrumentima, nastavnim sredstvima i pomagalicama.

Sve učionice u kojima se odvija skupna nastava opremljene su bijelim pločama, a dvije učionice (broj 1 u Matičnoj školi i broj 9 u Domu mladih) i projektorima.

Nastava u školi odvija se u dva turnusa, pet nastavnih dana u tjednu.

Zbog nedostatka prostora nastava srednje škole održava se i subotom.

Tjedno radno vrijeme Škole raspoređuje se prema potrebama ostvarivanja nastavnih planova i programa, zadovoljavanja potreba učenika i njihovih roditelja.

Rad u dva turnusa organizira se ovisno o mogućnosti dolazaka učenika na nastavu (suprotan turnus od njihove redovne škole).

1.2. Materijalni uvjeti

U školskoj godini 2025./2026. godini ostvareni su ukupni prihodi u iznosu od 1.798.642,35 eura a ukupni rashodi ostvareni su u iznosu od 2.473.268,02 eura.

Najznačajnija ulaganja u školi koje smo imali tijekom školske godine odnosi se na usluge tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i oprema, te rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine.

Za usluge tekućeg i investicijsko održavanje potrošeno je 10.909,32 eura i to na redovito održavanje postojeće opreme a neke od tih su održavanje postojećih plinskih i električnih trošila, ugađanja glasovira i pijanina, usluge različitih popravaka na opremi i objektima, usluge stolarskih radova, periodični pregledi i zamjene dotrajalih aparata

U školskoj godini 2025./2026. nabavljena je dugotrajna nefinancijska imovina i to računalna oprema, fotokopirni uređaji u Područnim odjelima, video nadzor u Matičnoj školi, uredska stolica, note, glazbena oprema (harmonika, električni klavir, saksofon, flauta, udaraljke, klavirska stolica i klupa stalak za note, mikrofon, slušalice) i sve u vrijednosti od 40.410,54 eura.

2. Kulturna i javna djelatnost

Kulturno javna djelatnost Škole uz primarni odgojno obrazovni proces, druga je značajna i odgovorna djelatnost godišnjeg plana i programa. U toj djelatnosti tijekom školske godine sudjeluju svi učenici i nastavnici škole, a predstavlja javni iskaz razine umjetničko-pedagoških postignuća u radu Škole.

Veliku pažnju posvećujemo organizaciji i realizaciji produkcija i na taj način nastojimo da svi učenici nastupe tijekom školske godine. Spomenutim nastupima roditelji imaju priliku vidjeti kako njihovo dijete napreduje tijekom školske godine.

Interne produkcije često koristimo umjesto klasičnih roditeljskih sastanaka.

U školskoj godini 2025./2026. održani su ovi javni nastupi:

- 1. prosinca 2025. – Zajednički koncert klavirista Glazbene škole Vatroslava Lisinskog i Umjetničke škole Fortunat Pintarić, Domoljub
- 4. prosinca 2025. – Školsko natjecanje iz suvremenog plesa
- 11. prosinca 2025. – Božićni koncert Umjetničke škole Fortunat Pintarić, Dom mladih
- 12. – 14. prosinca 2025. – Seminar Musicorum MasteWeek MMW 7.
- 18. prosinca 2025. – Produkcija učenika klavira, PO Virje
- 22. prosinca 2025. – Božićni koncert, PO Virje
- 24. siječnja 2026. – Radionica klarineta Marija Župić Bošnjak, Matična škola
- 3. veljače 2026. – Posjet HNK Zagreb i prisustvovanje operi Jakova Gotovca: Ero s onoga svijeta
- 14. veljače 2026. – Lana Kovačić, učenica 4. r SGŠ, predstavila se na Međuzupanijskoj smotri solo pjevača u Požegi
- 16. veljače 2026. – Koncert „Pod maskama“, Dom mladih
- 16. veljače 2026. – Koncert „Pod maskama“, PO Virje
- 21. veljače 2026. – Održan seminar klavira prof. Leje Šantek, izvrsne savjetnice
- 27. veljače 2026. – Seminar iz klavira, mag. Primoža Mavriča
- 7. ožujka 2026. – Seminar iz klavira, gostovanje Ivana Varošanca
- 11. ožujka 2026. – Seminar iz solo pjevanja, gostovanje državne prvakinja Marije Kuhar Šoške
- 21. ožujka 2026. – Nastup na koncertu laureata Međunarodnog natjecanja Musica Goritensis (učenik Maks Oblučar Petrović)

- 25. travnja 2026. – Međunarodni dan plesa – nastup odjela suvremenog plesa
- 25. svibnja 2026. – Maturalni koncert učenice Lane Kovačić
- 27. svibnja 2026. – Dan Umjetničke škole Fortunat Pintarić
- 29. svibnja 2026. – Nastup školskog benda 'By the Way'
- 2. lipnja 2026. – Tulum izvrsnosti – nastup Dixieland sastava Umjetničke škole Fortunat Pintarić
- 11. lipnja 2026. Samostalni recital - Alisa Susak (violina), Dom mladih
- 27.6.2025. Dan općine Peteranec

Maturalni koncerti:

Završetak srednjoškolskog obrazovanja umjetnička škola obilježava javnim maturalnim koncertima ili obranom radnje.

U školskoj godini 2025./2026. uspješno je maturiralo troje maturanata:

Lana Kovačić – glazbenik pjevač (maturalni koncert: 25.5.2026., dvorana Domoljub)

Natanael Crnković – glazbenik teoretičar (obrana rada: 25.5.2026., Matična škola)

Ivana Drvenkar – glazbenik teoretičar (obrana rada: 25.5.2026., Matična škola)

Natjecanja:

U školskoj godini 2025./2026. učenici Umjetničke škole sudjelovali su na sljedećim natjecanjima i postigli sljedeći uspjeh:

Hrvatsko natjecanje Mia Čorak Slavenska – Samobor, 23.11.2025.

SUVREMENI PLES

Šimun Legemec, A kategorija, najperspektivniji mladi plesač

Vanja Matijaško, B kategorija, 1. nagrada

Rita Rogić, B kategorija, pohvala

Mentor: Olja Vilić, prof. mentor

Međunarodno natjecanje "Flauta Aurea" – Dugo Selo, 28.11.2025.

FLAUTA

Elena Večenaj, B kategorija, pohvala

Mentor: Tea Petak, prof.

Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec" – Novi Marof, 9.2. – 13.2.2026.

KLAVIR

Marko Bartolović, I. kategorija, 92,75 bodova, 1. nagrada

Magdalena Sinković, I. kategorija, 84,00 bodova, 2. nagrada

Maks Oblučar Petrović, II. kategorija, 88,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Jelena Košutić, prof.

Viktor Višak, I. kategorija, 91,17 bodova, 1. nagrada

Mentor: Maja Petrović, prof.

HARMONIKA

Jakov Šostarić, II. kategorija, 98,17 bodova, 1. nagrada

Mentor: Emili Dokić, prof.

VIOLINA

Alisa Susak, II. kategorija, 88,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Maksimilijan Vučinović, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

FLAUTA

Magdalena Valentić, III. kategorija, 91,00 bodova, 1. nagrada

Anja Ledinko, I. kategorija, 90,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Tea Petak, prof.

Korepetitor: Nediljka Teklić, prof. mentor

Ema Mikulić, III. kategorija, 84,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Toska Lumezi, prof.

Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

GITARA

Bartol Patrčević Lončarić, II. kategorija, 87,33 bodova, 2. nagrada

Mentor: Vedran Kučić, prof.

Ozren Barić, I. kategorija, 88,33 bodova, 2. nagrada

Mentor: Denis Tkalčec

TAMBURE

Šimun Boroša, I. kategorija, 84,33 bodova, 2. nagrada

Noa Cvetanović, III. kategorija, 87,00 bodova, 2. nagrada

Jan Bicak, III. kategorija, 83,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Jurica Tuđan, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Jakov Ovnić, III. kategorija, 95,67 bodova, 1. nagrada

Mentor: Elvis Međeral, prof.

Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

TROMBON

Sigrid Zobundžija, II. kategorija, 93,33 bodova, 1. nagrada

Luka Golub, I. kategorija, 89,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Dino Jakšić, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

ROG

Lena Papp, II. kategorija, 92,83 bodova, 1. nagrada

Mentor: Mirko Tkalčec, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

EUFONIJ

Ana Kertez, I. kategorija, 92,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Dino Jakšić, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

TRUBA

Viktor Košutić, I. kategorija, 91,33 bodova, 1. nagrada

Samuel Zobundžija, II. kategorija, 96,00 bodova, 1. nagrada

Dominik Tetec, II. kategorija, 82,67 bodova, 2. nagrada

Mentor: Tomislav Bedenik, prof.
Korepetitor: Nediljka Teklić, prof. mentor

SAKSOFON

Petar Domanovac, III. kategorija, 93,67 bodova, 1. nagrada
Mentor: Sven Crnković, prof.
Korepetitor: Nediljka Teklić, prof. mentor
Erik Prlog, III. kategorija, 88,67 bodova, 2. nagrada
Fran Kovačić, II. kategorija, 88,33 bodova, 2. nagrada
Mentor: Sven Crnković, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

KLARINET

Patricia Car, I. kategorija, 95,00 bodova, 1. nagrada
Domagoj Podravec, III. kategorija, 92,00 bodova, 1. nagrada
Mentor: Tihomir Cvrtila, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Ela Lončar, III. kategorija, 89,00 bodova, 2. nagrada
Mentor: Petra Fürnstein, prof.
Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (županijska razina) – Imotski, Zadar, Samobor, Velika Gorica, Jastrebarsko, Zagreb, Čakovec, 20.2. – 1.3.2026.

FLAUTA

Ema Mikulić, III. kategorija, 87,75 bodova, 2. nagrada
Mentor: Toska Lumezi, prof.
Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

TRUBA

Dominik Tetec, I. kategorija, 87,00 bodova, 2. nagrada
Viktor Košutić, I. kategorija, 86,25 bodova, 2. nagrada
Samuel Zobundžija, II. kategorija, 95,75 bodova, 1. nagrada
Mentor: Tomislav Bedenik, prof.
Korepetitor: Marko Biškup, prof.

SAKSOFON

Fran Kovačić, II. kategorija, 84,50 bodova, 2. nagrada
Erik Prlog, III. kategorija, 91,00 bodova, 1. nagrada
Petar Domanovac, III. kategorija, 90,67 bodova, 1. nagrada
Mentor: Sven Crnković, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

KLARINET

Patricia Car, I. kategorija, 87,00 bodova, 2. nagrada
Domagoj Podravec, III. kategorija, 86,75 bodova, 2. nagrada
Mentor: Tihomir Cvrtila, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Ela Lončar, III. kategorija, 84,50 bodova, 2. nagrada
Mentor: Petra Fürnstein, prof.
Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

ROG

Lena Papp, II. kategorija, 94,25 bodova, 1. nagrada

Mentor: Mirko Tkalčec, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

TROMBON

Luka Golub, I. kategorija, 93,50 bodova, 1. nagrada

Sigrid Zobundžija, II. kategorija, 90,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Dino Jakšić, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

EUFONIJ

Ana Kertez, I. kategorija, 94,38 bodova, 1. nagrada

Mentor: Dino Jakšić, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

VIOLINA

Alisa Susak, III. kategorija, 93,40 bodova, 1. nagrada

Mentor: Maksimilijan Vučinović, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

HARMONIKA

Jakov Šostarić, II. kategorija, 88,73 bodova, 2. nagrada

Mentor: Emili Dokić, prof.

SUVREMENI PLES - SKUPINE

Dariela Birtić, Ela Jerbec, Nika Kišić, Nea Strelec, Šimun Legemec, I. kategorija, 96,50 bodova, 1. nagrada

Nataly Bingula, Mirta Sambolek, Nikol Škudar, Zita Zember Kukec, II. kategorija, 87,75 bodova, 2. nagrada

Mentor: Olja Vilić, prof. mentor

Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (državna razina) – Zagreb, 8.4. – 22.4.2026.

TRUBA

Samuel Zobundžija, III. kategorija, 96,90 bodova, 2. nagrada

Mentor: Tomislav Bedenik, prof.

Korepetitor: Marko Biškup, prof.

ROG

Lena Papp, II. kategorija, 98,40 bodova, 1. nagrada

Mentor: Mirko Tkalčec, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

VIOLINA

Alisa Susak, III. kategorija, 96,48 bodova, 2. nagrada

Mentor: Maksimilijan Vučinović, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

EUFONIJ

Ana Kertez, I. kategorija, 98,23 bodova, 1. nagrada

Mentor: Dino Jakšić, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

TROMBON

Luka Golub, I. kategorija, 97,30 bodova, 2. nagrada
Sigrid Zobundžija, II. kategorija, 96,48 bodova, 2. nagrada
Mentor: Dino Jakšić, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

SAKSOFON

Erik Prlog, III. kategorija, 90,75 bodova, 3. nagrada
Petar Domanovac, III. kategorija, 93,75 bodova, 3. nagrada
Mentor: Sven Crnković, prof.
Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

SUVREMENI PLES - SKUPINE

Dariela Birtić, Ela Jertec, Nika Kišić, Nea Strelec, Šimun Legemec, I. kategorija, 99,60 bodova, 1. nagrada
Mentor: Olja Vilić, prof. mentor

Varaždin International Guitar Festival – Varaždin, 20.2. – 22.2.2026.

GITARA

Bartol Patrčević Lončarić, 2. kategorija, 89,60 bodova, 2. nagrada
Mentor: Vedran Kučić, prof.

Matilda Martinčić, 1. kategorija, 86,20 bodova, 2. nagrada
Mentor: Denis Tkalčec

International Guitar Competition Ida Presti – Samobor, 6.3. – 8.3.2026.

GITARA

Noa Papić Bogadi, Junior Category, 96,63 bodova, 1. nagrada
Mentor: Vedran Kučić, prof.

Međunarodno natjecanje "Čarobna flauta" – Nova Gradiška, 12.3. – 13.3.2026.

FLAUTA

Katja Martinčić, 2. kategorija, 93,00 bodova, 1. nagrada
Ema Mikulić, 3. kategorija, 92,00 bodova, 1. nagrada
Mentor: Toska Lumezi, prof.
Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op.10 – Križevci, 12.3. – 15.3.2026.

KLAVIR

Jakov Vučinović, 4. kategorija, 85,80 bodova, 2. nagrada
Mentor: Albert Vučinović, prof.
Elizabeta Valentić, 3. kategorija, 83,20 bodova, 2. nagrada
Mentor: Nediljka Teklić, prof. mentor

International Music Competition Musica Goritensis – Italija (Gorizia), 14.3. – 21.3.2026.

KLAVIR

Borna Vizjak, C kategorija, 87,00 bodova, 3. nagrada

Mentor: Nediljka Teklić, prof. mentor

Maks Oblučar Petrović, B kategorija, 95,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Jelena Košutić, prof.

Međunarodni susreti flautista „Tahir Kulenović” – Srbija (Valjevo), 18.3. – 22.3.2026.

FLAUTA

Kira Kolar, III razred srednje muzičke škole, 95,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Toska Lumezi, prof.

Međunarodno natjecanje tamburaša – Požega, 27.3. – 28.3.2026.

TAMBURE

Jakov Ovnić, 2. K kategorija, 99,17 bodova, 1. nagrada

Toma Horvat, 1. K kategorija, 93,50 bodova, 2. nagrada

Mentor: Elvis Mederal, prof.

Korepetitor: Tatjana Cinek, prof.

Noa Cvetanović, 3. K kategorija, 93,33 bodova, 2. nagrada

Šimun Boroša, 2. K kategorija, 93,67 bodova, 2. nagrada

Mentor: Jurica Tudan, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Međunarodno natjecanje pijanista – Memorijal Jurica Murai – Varaždin, 9. – 15.4.2026.

KLAVIR

Elizabeta Valentić, D kategorija, 86,60 bodova, 3. nagrada

Borna Vizjak, C kategorija, 96,20 bodova, 1. nagrada

Mentor: Nediljka Teklić, prof. mentor

Maks Oblučar Petrović, B kategorija, 95,00 bodova, 1. nagrada

Magdalena Sinković, A kategorija, 96,60 bodova, 1. nagrada

Mentor: Jelena Košutić, prof.

Virovitička klavirijada – Virovitica, 29. – 30.4.2026.

KLAVIR

Marko Bartolović, II. kategorija, 93,00 bodova, 1. nagrada

Maša Mandić, III. kategorija, 88,00 bodova, 2. nagrada

Sara Jagić, VI. kategorija, 78,33 bodova, 3. nagrada

Mentor: Jelena Košutić, prof.

Viktor Višak, II. kategorija, 95,33 bodova, 1. nagrada

Tin Farkaš, II. kategorija, 95,00 bodova, 1. nagrada

Sara Peroš, III. kategorija, 89,33 bodova, 2. nagrada

Rita Tomas, III. kategorija, 89,33 bodova, 2. nagrada

Una Košutić, V. kategorija, 85,00 bodova, 2. nagrada

Paula Pavlović, V. kategorija, 81,67 bodova, 2. nagrada

Mentor: Maja Petrović, prof.

Međunarodno natjecanje Daleki akordi – Split, 16. – 18.4.2026.

SOLO PJEVANJE

Lea Prekazi, Predkategorija, 33,20 bodova, priznanje

Mentor: Rajnard Hrašćanec

Korepetitor: Mia Mihalić, prof.

Lana Kovačić, 2. kategorija, 53,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Iva Herman, prof.

Korepetitor: Mia Mihalić, prof.

Međunarodno natjecanje mladih solista LOVE CLAVI – Samobor, 25. – 26.4.2026.

KLAVIR

Eva Novak, 2. kategorija, 90,80 bodova, 2. nagrada

Mentor: Aleksandra Štetić, prof.

Nela Fabijanec, 3. kategorija, 91,80 bodova, 2. nagrada

Mentor: Maja Petrović, prof.

Međunarodno pjevačko natjecanje Lav Mirski – Osijek, 8. – 10.5.2026.

SOLO PJEVANJE

Lea Prekazi, 1. a) kategorija, 80,00 bodova, 2. nagrada

Mentor: Rajnard Hrašćanec

Korepetitor: Mia Mihalić, prof.

Lana Kovačić, 2. kategorija, 91,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Iva Herman, prof.

Korepetitor: Mia Mihalić, prof.

International competition "Daruvar Accordion Award" – Daruvar, 24. – 25.4.2026.

HARMONIKA

Jakov Šostarić, A kategorija, 95,60 bodova, 1. nagrada

Minja Krošnjarić, C kategorija, 85,30 bodova, 2. nagrada

Mentor: Emili Dokić, prof.

Međunarodno natjecanje "Trebinje Classic 2026" – Trebinje (BiH), 24. – 26.4.2026.

VIOLINA

Alisa Susak, V (2013), 97,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Maksimilijan Vučinović, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste Una Corda – Kastav, 7. – 9.5.2026.

KLAVIR

Bruna Koluder, I. kategorija, zlatno priznanje

Eva Novak, IV. kategorija, zlatno priznanje

Mentor: Aleksandra Štetić, prof.

Altamira Gorizia Guitar Competition – Italija (Gorizia), 15. – 17.5.2026.

GITARA

Noa Papić Bogadi, 2. kategorija, 97,00 bodova, 1. nagrada

Mentor: Vedran Kučić, prof.

Međunarodni susret harmonikaša OKUD Istra – Pula, 19. – 22.5.2026.

HARMONIKA

Jakov Šostarić, kategorija A classical, 96,60 bodova, 1. nagrada

Mentor: Emili Dokić, prof.

Violinističko natjecanje mladih glazbenika – ONLINE, 15. – 15.6.2026.

VIOLINA

Alisa Susak, Kat 4, 95,60 bodova, 1. nagrada

Mentor: Maksimilijan Vučinović, prof.

Korepetitor: Albert Vučinović, prof.

„I MI SMO IZVRSNI“

Grad Koprivnica i ove je godine za nagrađene učenike organizirao „Tulum izvrsnosti“, kojem su prisustvovali i nagrađeni učenici naše škole. Tulum se održao na Zrinskome trgu, a u sklopu programa prvi puta je nastupio i naš Dixieland sastav u sastavu: Fran Belošević (trombon), Domagoj Podravec (klarinet), Erik Prlog (saksofon), Noa Samardžić (truba), Antonio Golub (truba), Natan Knežević (bubnjevi), Elvis Međeral, prof. (bas gitara), Jakov Vučinović (klavir).



OSKAR ZNANJA

Oskar znanja dodjeljuje se pobjednicima državnih natjecanja u znanju, glazbi i plesu. Najveće i najprestižnije priznanje učenicima u Hrvatskoj za postignute vrhunske rezultate dodjeljuje Agencija za odgoj i obrazovanje uz potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Oskar znanja u školskoj godini 2025./2026. primili su naši učenici suvremenog plesa, pod mentorstvom Olge Vilić, prof. Učenici si su primili ovu prestižnu nagradu su sljedeći:

Dariela Birtić, Ela Jertec, Nika Kišić, Nea Strelec i Šimun Legemec.



2.1. Virtualni nastupi učenika

Škola je redovito na mrežnoj stranici škole objavljivala glazbene i plesne uratke učenika, kako bi roditelji bili upoznati sa radom i napretkom učenika, a šira javnost sa načinom rada u glazbenom i plesnom odjelu.

Upravo su virtualni nastupi polučili veliki uspjeh kod šireg građanstva koji su upoznali rad Umjetničke škole kod učenja instrumenata i plesa. Time nam se povećao i interes za glazbenim i plesnim obrazovanjem i rezultiralo većim odazivom i upisom u osnovno glazbeno i plesno obrazovanje.

3. Realizacija projekata

3.1. Projekt: Zajednički koncert klavirista

1. prosinca 2025. u dvorani Domoljub, održao se zajednički koncert klavirista Glazbene škole Vatroslava Lisinskog Bjelovar i Umjetničke škole Fortunat Pintarić Koprivnica.

3.2. Projekt: Školsko natjecanje iz suvremenog plesa

Dana 4. prosinca 2025. održano je školsko natjecanje iz suvremenog plesa. Ocjenjivački sud činile su: Adrijana Barbarić Pevek – predsjednica, Katarina Đurđević i Olga Vilić, prof.

3.3. Projekt: Produkcija učenika klavira u Virju

U četvrtak, 18. prosinca 2025. godine, u Osnovnoj školi profesora Franje Viktora Šignjara u Virju održana je produkcija učenika klavira Umjetničke škole Fortunat Pintarić iz Koprivnice. Na koncertu su nastupili učenici klavirskih klasa profesorica Maje Petrović, Jelene Košutić i Anett Glavak.

Program je bio raznolik i sadržajno bogat – učenici su izveli djela različitih stilskih razdoblja, od baroka i klasicizma do romantizma i suvremene literature, kao i obrade tradicijskih i prigodnih skladbi. Nastupili su učenici različitih uzrasta, od početnika do viših razreda, te su pokazali zavidan napredak, muzikalnost i scensku sigurnost.

3.4. Projekt: Božićni koncert PO Virje

U koncertnoj dvorani OŠ u Virju u Ponedjeljak 22. prosinca 2025. godine održan je Božićni koncert učenika Umjetničke škole Fortunat Pintarić Koprivnica, Područnog odjeljenja Virje. Gotovo puna dvorana roditelja, baka i djedova, rodbine i prijatelja naših učenika uživala je u raznolikom glazbenom programu od skladbi klasične literature do božićnih i prigodnih skladbi izvedenih na različitim instrumentima. Posebna zahvala svim nastavnicima koji rade u PO Virje na lijepo pripremljenom programu, jednako kao i svim učenicima koji su izvodili program. Zahvala i načelnici općine Virje Kristini Filipović koja je svojim dolaskom dala podršku našim učenicima i profesorima.

3.5. Projekt: Radionica klarineta

U subotu, 24. siječnja 2026., u našoj školi održala se radionica za učenike i profesore klarineta. Radionicu je održala Marija Župić Bošnjak, prof. mentor. Sudjelovali su svi učenici iz matične škole i naših područnih odjela koji pohađaju klarinet u klasi profesora Tihomira Cvrtila i Petre Furnstein.

3.6. Projekt: Posjet HNK-u Zagreb

Dana 3. veljače naši su učenici organizirano posjetili Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu, gdje su imali priliku pogledati operu "Ero s onoga svijeta" skladatelja Jakova Gotovca. Na put je krenulo 78 učenika, uz 8 roditelja i 14 pratitelja, raspoređenih u dva autobusa. Posjet operi bio je vrijedan kulturno-edukativni doživljaj koji je učenicima približio bogatstvo hrvatske glazbene baštine kroz jedno od najpoznatijih i najizvođenijih djela nacionalne operne literature.

Projekt 3.7.: "Pod maskama" u Domoljubu i u PO Virje

16. veljače 2026. u punoj dvorani Domoljub održao se koncert "Pod maskama". Na pozornici su se predstavili učenici svih odjela, a zbog velikog interesa tražilo se mjesto više. Vesela atmosfera, kreativne maske i izvrsni glazbeni nastupi obilježili su večer za pamćenje. Osim toga, Koncert pod maskama održan je istog dana i u našem Područnom odjelu Virje.

Projekt 3.8.: Održan seminar prof. Leje Šantek

21. veljače 2026., za učenike instrumenta klavir održan je seminar na kojem je svoje znanje prenijela prof. Lea Šantek, izvrstan savjetnik.

Projekt 3.9.: Seminar mag. Primoža Mavriča

U petak, 27. veljače 2026. godine, održan je klavirski seminar mag. Primoža Mavriča, akad. gl. pijanista i prof. klavira. Program je započeo predavanjem o učinkovitim metodama vježbanja i procesu učenja u kojem su sudionici imali priliku čuti brojne korisne savjete iz bogate pedagoške i koncertne prakse predavača. Nakon predavanja uslijedio je individualni rad s učenicima tijekom kojega se detaljno radilo na interpretaciji, tehnici i glazbenom izrazu. Seminar je protekao u poticajnoj i radnoj atmosferi te je učenicima pružio vrijedno iskustvo i dodatnu motivaciju za daljnji rad.

Projekt 3.10.: Seminar prvakinja Opere HNK u Zagrebu

U srijedu, 11. ožujka 2026., naši su učenici odjela za solo pjevanje imali posebnu priliku učiti od Marije Kuhar Šoše – prvakinja Opere Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu! Tijekom inspirativnog seminara radili su na tehnici, interpretaciji i scenskom izrazu, ali još važnije – dobili su dragocjene savjete o očuvanju vokalnog zdravlja.

4. Značajniji nastupi naših učenika

4.1. Nastup naše učenice na Međužupanijskoj smotri solo pjevača u Požegi

Učenica Lana Kovačić predstavila se na Međužupanijskoj smotri solo pjevača u Požegi dana 14. veljače naša učenica Lana Kovačić, pod mentorstvom prof. Ive Herman, uspješno se predstavila na Međužupanijskoj smotri solo pjevača u Požegi. Svojim nastupom Lana je predstavila sebe, ali i Umjetničku školu Fortunat Pintarić.



4.2. Nastup na Koncertu laureata međunarodnog natjecanja

Naš učenik 4. razreda osnovne glazbene škole, Maks Oblučar Petrović, nakon osvajanja prve nagrade i titule laureata u B kategoriji discipline klavir na 5. međunarodnom glazbenom natjecanju Musica Goritensis, sudjelovao je na svečanoj dodjeli nagrada te kao laureat nastupio na završnom Gala koncertu, održanom 21. ožujka u Goriziji (Italija). Mentorica učeniku je Jelena Košutić, prof.

4.3. Nastup povodom Međunarodnog dana plesa

Dana 25. travnja 2026., Zrinski trg postao je pozornica na otvorenom. Naši su plesači, pod vodstvom mentorice Olge Vilić, pripremili bogat program suvremenog plesa.

4.4. Nastupi za Dane glazbe i plesa

Dani glazbe i plesa održali su se u periodu od 25. svibnja do 29. svibnja 2026. Započeli su 25. svibnja s naturalnim koncertom naše učenice solo pjevanja, Lane Kovačić. Dana 26. svibnja održan je Dan otvorenih vrata plesne škole. Koncert povodom Dana Umjetničke škole održan je 27. svibnja. Dan nakon, održani su Dani otvorenih vrata glazbene škole, a tjedan smo završili koncertom školskog benda *By The Way*, 29. svibnja 2026.



5. Musicorum MasterWeek MMW 7:

Seminar se održavao od 12. do 14. prosinca 2025. u prostorima Umjetničke škole. Predavači su bili sljedeći:

Prof. Antonio Rumenović – gitara

Prof. Mihael Györek i prof. Goran Jurković – saksofon

Prof. Hrvoje Galler – klavir

Prof. Ana Kralj – flauta

Prof. Ivan Mučić – trombon

Prof. Mario Lončar – truba

Prof. Filip Klauček – kreativni solfeggio



6. Stanje sigurnosti u Školi

Umjetnička škola Fortunat Pintarić u sklopu vođenja poslova zaštite na radu ima sklopljen ugovor s tvrtkom ZAGREBINSPEKT iz Zagreba podružnica Koprivnica s kojom surađuje po svim pitanjima vezanim uz sigurnost i zaštitu na radu. U suradnji s navedenom tvrtkom poduzete su sve preventivne mjere za siguran boravak u prostorima Škole.

U školi nije bilo ozljeda na radu uzrokovanih nedostacima prostora i opreme. Svi zaposlenici Škole osposobljeni su za rad na siguran način i zaštitu od požara.

Sukladno članku 8. Pravilnika o načinu postupanja odgojno-obrazovnih radnika školskih ustanova u poduzimanju mjera zaštite prava učenika te prijave svakog kršenja tih prava nadležnim tijelima, školska ustanova surađuje s uredom državne uprave nadležnim za poslove obrazovanja, Zavodom za javno zdravstvo područne (regionalne) samouprave u djelatnosti školske medicine, nadležnim centrom za socijalnu skrb, timom školske medicine, nadležnom policijskom postajom i ministarstvom nadležnim za poslove obrazovanja.

PROVODENJE PREVENTIVNIH PROGRAMA:

Preventivni programi tijekom školske godine provode se s ciljem humanizacije školskog ozračja, prevencije školskog neuspjeha i rizičnih oblika ponašanja kod učenika, prevencije od bolesti ovisnosti i poticanjem vršnjačke pomoći i odgovornog ponašanja.

Škola provodi preventivne programe kroz neposredni pedagoški rad, educiranjem, primjenom odredbi Protokola o postupanju u slučaju nasilja, suradnjom sa stručnim službama županijske i gradske razine. Preventivni programi koji se kontinuirano provode tijekom školske godine su: humanizacija školskog okružja, prevencija školskog neuspjeha i rizičnog ponašanja kod učenika, prevencija bolesti ovisnosti i vršnjačka pomoć.

Učenike se nastoji usmjeriti na pozitivno ponašanje, iskazivanje kreativnosti odnosno kvalitetno uključivanje u život škole, grada i županije.

MJERE ZAŠTITE PRAVA UČENIKA

Tijekom školske godine provode se različiti oblici savjetodavnih razgovora kroz individualnu komunikaciju sa nastavnicima, učenicima i roditeljima. Provode se mjere propisane zakonima i propisima nadležnih tijela.

Temeljem svega navedenog smatramo da je stanje sigurnosti u cilju zaštite prava učenika u Školi i provođenje preventivnih programa i mjera zadovoljavajuće

7. Provođenje nastave tijekom školske godine

Nastavni planovi i programi usvojeni su i realizirani u potpunosti, a u skladu sa školskim kurikulumom i Godišnjim planom i programom za školsku godinu 2025./2026.

Umjetnička škola Fortunat Pintarić i školske godine 2025./2026. ostvarila je svoje glavne ciljeve: učiniti Školu privlačnim mjestom za sve učenike i omogućiti glazbeno i plesno obrazovanje što većem broju učenika, imati sretne i zadovoljne učenike i roditelje te omogućiti učenicima javnu prezentaciju njihovog rada, zalaganja i vještina na produkcijama, koncertima, natjecanjima, smotrama...

Prijemni ispiti za novu školsku godinu održani su u Koprivnici 10.6.2026. te 11.6.2026. u Područnim odjelima u Virju i Đurđevcu.

Prijemni ispiti i upisi za 1. razred pripremnog obrazovnja i 1. razred srednje škole provedeni su sukladno Odluci o upisu učenika u 1. razred srednje škole Ministarstva znanosti i obrazovanja.

7.1. Rad s darovitim učenicima

U psihologiji glazbe više je pojmova koji označavaju uspješno izvođenje, opažanje i stvaranje glazbe. Najčešće su to: glazbeni talent, glazbena darovitost, muzikalnost i glazbena sposobnost. Otkrivanje darovitosti u glazbi događa se već prije šeste godine djetetova života. Cilj je svakog učitelja ispitati na koji način individualna nastava (nastave instrumenta) u glazbenoj školi prepoznaju darovite učenike, na koje poteškoće nailaze u radu s njima, kakva je suradnja s roditeljima te djece i što bi promijenili u obrazovnom sustavu kako bi taj proces bio što uspješniji. Upravo su oni prvi koji prepoznaju rane signale glazbene darovitosti. Oni sami predlažu daljnje glazbeno obrazovanje darovitoga djeteta.

Vrlo dobra je upućenost učitelja instrumenta u glazbene sposobnosti i razumijevanje darovitosti u glazbi. Isto tako, učitelji skupne nastave raspolažu s dovoljnom količinom znanja o glazbenoj darovitosti i svjesni su svoje važne uloge u njezinu prepoznavanju. I jedni i drugi koriste smjernica po kojima rad s darovitima treba težiti. Došlo se i do spoznaje koji su nedostaci u obrazovanju glazbeno darovitih učenika, obrazovanju učitelja za rad s glazbeno darovitim djecom te se koriste smjernice za bolju suradnju škole, opće obrazovne škole i obitelji.

Individualna nastava bazirana je u velikoj mjeri na radu sa darovitim učenicima koji kroz međunarodna natjecanja sa ostalim učenicima upotpunjuju svoje znanje. Takva vrsta nastave daje slobodu učiteljima da upoznaju svoje učenike, njihove afinitete, stremljenja prema daljnjem školovanju, prožimanju svih glazbenih znanja i vještina. U umjetničkim školama najviše provodi i vrednuje rad s darovitim učenicima što je i vidljivo kroz osvojena priznanja i nagrade.

8. Prilozi - Izvješće o radu za školsku godinu 2025./2026. (tablica)

Ravnatelj:
Filip Klauček

FILIP KLAUČEK
HR-50366149910

Elektronički potpisano
Electronically signed
01.10.2026.08:54:05

Skenirajte za više informacija->
Scan for more information->



CERTILIA

Škola : UMJETNIČKA ŠKOLA FORTUNAT PINTARIĆ
Adresa: SVILARSKA 12, KOPRIVNICA
Telefon: 048/626-235
Email: ravnatelj@glazbena.com, racunovodstvo@glazbena.com
Osoba za kontakt: Filip Klauček, Vlatka Varović

Izvrješće o prihodima i rashodima decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za razdoblje siječanj - kolovoz 2026. godine

REDNI BROJ	OPIS	PLAN PRIHODA I RASHODA ZA OBRAČUNSKO RAZDOBLJE	I. PRIHODI OSTVARENI DO KRAJA OBRAČUNSKOG RAZDOBLJA II. RASHODI PO NAČELU NASTANKA TROŠKA ZA OBRAČUNSKO RAZDOBLJE	POSTOTAK REALIZACIJE
I.	UKUPNI PRIHODI	44.615,00	40.602,51	91,01
II.	UKUPNI RASHODI	44.615,00	41.401,31	0,93
A	Materijalni i financijski rashodi (A1.+A2+A3.+A4+A5+A6)	40.300,00	38.495,34	0,96
A1.)	Energenti	5.309,00	4.625,69	0,87
A2.)	Prijevoz učenika sukladno čl. 46 ZOŠ-a	0,00	0,00	#DIV/0!
A3.)	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	3.685,00	4.154,73	1,13
A4.)	Premije osiguranja	600,00	784,42	1,31
A5.)	Reprezentacija	700,00	346,66	0,50
A6.)	Ostali rashodi	30.006,00	28.583,84	0,95
B	Ukupni rashodi za materij. Dijelove i usluge tekućeg i invest. Održavanja i rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (B1+B2)	4.315,00	2.905,97	0,67
B1.)	Rashodi za nabavu proizv. Dugotr. Imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	0,00	0,00	#DIV/0!
B2.)	Rashodi za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja	4.315,00	2.905,97	0,67
	RAZLIKA (I-II)	0,00	-798,80	#DIV/0!
C	PRENESENI RASHODI IZ PRETHODNE GODINE	0,00	0,00	#DIV/0!

Izvrješće o financiranju osnovnog školstva iznad minimalnog standarda po vrstama rashoda i izvora Izvršenje za razdoblje siječanj - kolovoz 2026. godine

REDNI BROJ	OPIS	PRORAČUN GRADA	PRORAČUN OSTALIH JL(R)S	VLASTITI PRIHODI	DONACIJE	OSTALO (ŠKOLSKO KUHNJE, ŠKOLSKA SHEMA, NACIONALNO SUFINANCIRANJE)	EU (POMOĆNICI U NASTAVI, EU PROJEKTI)	UKUPNO
	UKUPNI RASHODI IZNAD MINIMALNOG STANDARDA (A+B+C)	1.850,00	853.740,53	460,00	0,00	63.311,74	0,00	919.362,27
A	Rashodi za zaposlene	0,00	824.101,42	0,00	0,00	0,00	0,00	824.101,42
B	Materijalni i financijski rashodi (B1.+B2.+B3.)	1.850,00	29.639,11	0,00	0,00	50.574,16	0,00	82.063,27
B1.)	Energenti	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B2.)	Prijevoz učenika sukladno čl. 46 ZOŠ-a	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B3.)	Ostali rashodi	1.850,00	29.639,11	0,00	0,00	50.574,16	0,00	82.063,27
C	Ukupni rashodi za materij. Dijelove i usluge tekućeg i invest. Održavanja i rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (C1.+C2.)	0,00	0,00	460,00	0,00	12.737,58	0,00	13.197,58
C1.)	Rashodi za nabavu proizv. Dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	0,00	0,00	0,00	0,00	11.066,94	0,00	11.066,94
C2.)	Rashodi za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	460,00	0,00	1.670,64	0,00	2.130,64

Koprivnica, _____

Ravnatelj/ica škole
Filip Klauček

FILIP KLAUČEK
HR-50366149910

Elektronički potpisan
Electronically signed
01.10.2026.08:54:05

Skenirajte za više informacija->
Scan for more information->

CERTILIA



Škola : UMJETNIČKA ŠKOLA FORTUNAT PINTARIĆ
Adresa: SVILARSKA 12,KOPRIVNICA
Telefon: 048/623-356
Email: ravnatelj@glazbena.com, racunovodstvo@glazbena.com
Osoba za kontakt: Filip Klauček, Vlatka Varović

Izvješće o prihodima i rashodima decentraliziranih funkcija osnovnog školstva za razdoblje rujan - prosinac 2025. godine

REDNI BROJ	OPIS	PLAN PRIHODA I RASHODA ZA OBRAČUNSKO RAZDOBLJE	I. PRIHODI OSTVARENI DO KRAJA OBRAČUNSKOG RAZDOBLJA II. RASHODI PO NAČELU NASTANKA TROŠKA ZA OBRAČUNSKO RAZDOBLJE	POSTOTAK REALIZACIJE
I.	UKUPNI PRIHODI	44.555,00	12.780,87	28,69
II.	UKUPNI RASHODI	44.555,00	12.644,72	0,28
A	Materijalni i financijski rashodi (A1.+A2.+A3.+A4.+A5.+A6)	40.763,00	11.648,58	0,29
A1.)	Energenti	5.309,00	1.823,20	0,34
A2.)	Prijevoz učenika sukladno čl. 46 ZOŠ-a	0,00	0,00	#DIV/0!
A3.)	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	4.685,00	2.940,91	0,63
A4.)	Premije osiguranja	1.241,00	784,38	0,63
A5.)	Reprezentacija	344,00	119,30	0,35
A6.)	Ostali rashodi	29.184,00	5.980,79	0,20
B	Ukupni rashodi za materij. dijelove i usluge tekućeg i invest. održavanja i rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (B1.+B2)	3.792,00	996,14	0,26
B1.)	Rashodi za nabavu proizv. dugotr. imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	0,00	0,00	#DIV/0!
B2.)	Rashodi za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja	3.792,00	996,14	0,26
	RAZLIKA (I - II)	0,00	136,15	#DIV/0!
C	PRENESENI RASHODI IZ PRETHODNE GODINE			

Izvješće o financiranju osnovnog školstva iznad minimalnog standarda po vrstama rashoda i izvora - Izvršenje za razdoblje rujan - prosinac 2025. godine

REDNI BROJ	OPIS	PRORAČUN GRADA	PRORAČUN OSTALIH JL(R)S	VLASTITI PRIHODI	DONACIJE	OSTALO (ŠKOLSKA KUHNJA, ŠKOLSKA SHEMA, NACIONALNO SUFINANCIRANJE)	EU (POMOĆNICI U NASTAVI, EU PROJEKTI)	UKUPNO
	UKUPNI RASHODI IZNAD MINIMALNOG STANDARDRA (A+B+C)	710,00	431.916,99	1.820,75	0,00	59.683,01	0,00	494.130,75
A	Rashodi za zaposlene	0,00	413.045,69	0,00	0,00	0,00	0,00	413.045,69
B	Materijalni i financijski rashodi (B1.+B2.+B3.)	710,00	18.491,30	0,00	0,00	27.663,59	0,00	46.864,89
B1.)	Energenti	0,00	0,00	0,00	0,00	1.045,35	0,00	1.045,35
B2.)	Prijevoz učenika sukladno čl. 46 ZOŠ-a	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
B3.)	Ostali rashodi	710,00	18.491,30	0,00	0,00	26.618,24	0,00	45.819,54
C	Ukupni rashodi za materij. dijelove i usluge tekućeg i invest. Održavanja i rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (C1.+C2.)	0,00	380,00	1.820,75	0,00	32.019,42	0,00	34.220,17
C1.)	Rashodi za nabavu proizv. Dugotrajne imovine i dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	0,00	380,00	0,00	0,00	28.963,60	0,00	29.343,60
C2.)	Rashodi za materijal, dijelove i usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	1.820,75	0,00	3.055,82	0,00	4.876,57

Koprivnica, _____

Ravnatelj/ica škole
Filip Klauček

FILIP KLAUČEK
HR-50366149910

Elektronički potpisan
Electronically signed
01.10.2026.08:54:05

Skenirajte za više informacija->
Scan for more information->

CERTILIA

